

臺北市立北投國民中學 111 學年度學習課程計畫

課程名稱	<input checked="" type="checkbox"/> 領域課程：國語文 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程：		
班型	<input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 跨年級	節數	每週 <u>5</u> 節
核心素養 具體內涵	<p>國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>		
學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表示並分享自身經驗。 2-IV-2 把握聽到內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 認識各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 認識各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具…等，蒐集資訊，擴充閱讀視野。 6-IV-1 認識標點符號，了解其功用。	
	學習內容	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 認識新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服的目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以便條等慣用語彙與書寫格式為主。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	
課程目標 (學年目標)	1. 在國七的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，認識個文體重點，增進國學知識。 2. 從課文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。		

		<p>3. 由課文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，幫助文章的通順性，以及能教診卻表達其意。</p> <p>4. 藉由所選課文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</p> <p>5. 藉由閱讀選文，認識重要作家的生平和寫作背景。</p>
學習進度 週次/節數	單元 子題	單元內容與學習活動
第1學期	第1週	夏夜 1. 能認識 <u>楊喚</u> 生平及寫作風格。2. 了解詩中所寫的夏夜風格。
	第2週	夏夜 1. 能運用擬人手法寫句子。2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第3週	無心的錯誤 1. 能認識 <u>劉墉</u> 生平及寫作風格。2. 認識課文中修辭(設問、譬喻、感嘆、映襯)和論說文文體。3. 能夠正確完成課後的練習題。
	第4週	母親的教誨 1. 能認識 <u>胡適</u> 的生平和在近代文學上的影響。2. 能認識作者做人及作學問重要的理念。3. 認識課文中修辭(諧音雙關)和文體。
	第5週	母親的教誨 1. 能運用資訊能力蒐集資料，並加以整理呈現。2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第6週	標點符號使用法 1. 複習基本標點符號概念。 2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第7週	段考/論語選 1. 段考複習。2. 運用標點符號於文章中。3. 能夠完成課後的練習題和學習單。4. 能認識 <u>孔子</u> 生平及寫作風格。
	第8週	論語選 1. 能了解課文所表達的意涵。2. 認識對比的寫作手法及應用。3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第9週	背影 1. 能認識 <u>朱自清</u> 生平及寫作風格。2. 能知道本課意涵並說出內容大意。
	第10週	背影 1. 能體會本課對於父親的情意。2. 認識倒敘法並應用。3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第11週	心囚 1. 能認識 <u>張騰蛟</u> 生平及寫作風格。2. 能了解課文所表達的意涵。 3. 能找出課文中所描寫清道婦的工作內容。
	第12週	心囚 1. 能描述身邊默默付出自己的相關職業內容。2. 能將所描述之內容轉換成短文。3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第13週	閱讀策略與資料檢索 1. 能了解閱讀理解的歷程。2. 能應用閱讀策略分析文章。
	第14週	段考/兒時記趣 1. 段考複習。2. 能認識 <u>沈復</u> 生平及寫作風格。
	第15週	兒時記趣 1. 能了解「先總後分」的寫作結構。2. 能將課文翻譯成白話文，並說出內容大意。
	第16週	兒時記趣 1. 能找出本課所應用的修辭法。2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第17週	朋友相交 1. 能認識 <u>葉涵</u> 生平及寫作風格。2. 認識課文中修辭和文體。
	第18週	朋友相交 1. 能描述自己在交朋友時會注意的事項，以及自己好友的優點。2. 能夠正確完成課後的練習題。
	第19週	音樂家與職籃巨星 1. 能認識 <u>王溢嘉</u> 生平及寫作風格。2. 能描述自己心目中最佳明星代表。3. 能知道本課所傳遞的意涵。4. 能完成本課學習單。
	第20週	藍色串珠項鍊 1. 能認識 <u>歐斯勒</u> 生平及寫作風格。2. 能知道本課所傳遞的意涵。 3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第21週	段考 段考複習。

第2學期	第1週	聲音鐘	1. 能認識 <u>陳黎</u> 生平及寫作風格。 2. 能找出文章中各種叫賣聲並了解由來及含義。
	第2週	聲音鐘	1. 能運用「聲音」來描述生活中的事情。2. 能完成本課的學習單。
	第3週	孩子的鐘塔	1. 認識作者 <u>李黎</u> 及其著作風格。 2. 了解各段段旨、本文大意。 (四個層次) 3. 感受父母對子女的舐犢情深。
	第4週	孩子的鐘塔	1. 藉由文章內容分析，使學生了解「 <u>尼可拉斯效應</u> 」的涵義。 2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第5週	紙船印象	1. 能認識 <u>洪醒夫</u> 生平及寫作風格。2. 能摺出紙船並說出想法。
	第6週	紙船印象	1. 能了解課文所傳遞的意涵。2. 能找出本課所應用的修辭法。 3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第7週	段考週 文字構造介紹	1. 段考複習。2. 能知道文字的由來。3. 能認識象形、指事、會意字體。
	第8週	文字構造介紹	1. 能夠完成課後的練習題和學習單。2. 段考複習。
	第9週	小詩選	1. 認識「小詩」的特質。 2. 認識作者生平及寫作風格。
	第10週	小詩選	1. 學習藉由事或物抒發情懷的寫作技巧。 2. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第11週	近體詩選	1. 了解近體詩的體裁。2. 能認識 <u>王之渙</u> 、 <u>李白</u> 生平及寫詩風格。 3. 能了解詩中所傳遞的意涵。
	第12週	近體詩選	1. 透過朗誦，了解平仄並找到韻腳。2. 運用對偶修辭法。 3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第13週	石虎是我們的 龍貓	1. 認識作者 <u>劉克襄</u> 生平及創作風格。 2. 認識石虎在淺山生態扮演的角色和目前的生存狀況。
	第14週	石虎是我們的 龍貓 段考週	1. 段考複習。 2. 藉由從山林自然環境過度開發，臺灣特有動物石虎銳減，試著思考山林開發問題。3. 能夠完成課後的練習題和學習單。
	第15週	字體演變與書 法欣賞	1. 認識書法字的結構。2. 欣賞書法字的美。3. 能完成本課學習單活動及內容。4. 段考複習。
	第16週	五柳先生傳	1. 認識 <u>陶淵明</u> 及其文學風格。2. 了解作者假託五柳先生以自況的寫作手法。3. 能完成本課學習單活動及內容。
	第17週	牡蠣有容， 珍珠乃大	1. 認識作者的生平、創作風格。2. 能完成本課學習單活動及內容。
	第18週	謝天	1. 能認識 <u>陳之藩</u> 生平及寫作風格。2. 能了解本課意涵及說出內容大意，能有感謝他人心情。2. 能找出本課所應用的修辭法。3. 能完成本課的學習單。
	第19週	貓的天堂	1. 認識作者 <u>左拉</u> 的生平、創作風格。2. 認識小說要素和結構。3. 認識課文中所呈現的不同價值觀。4. 能完成本課學習單活動及內容。
	第20週	總複習	1. 能試著依內容有系統的歸納與統整。 2. 能檢討和反省自己在課程中的參與度與反思不足之處。 3. 能夠分享及回饋自己在國文課程中所學得的內容。
	第21週	段考	段考複習。
議題融入	生命教育、環境教育、家庭教育、品德教育		
評量規劃	參與討論、課堂問答、學習單		
教學設施	投影機、電腦		

設備需求	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 <input type="checkbox"/> 自編
備註	