

臺北市北投國民中學109學年度領域/科目課程計畫

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |                                     |                   |                  |                 |                   |    |  |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|-------------------|------------------|-----------------|-------------------|----|--|
| 領域/科目      | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會)<br><input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學)<br><input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術)<br><input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技)<br><input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育) |      |                                     |                   |                  |                 |                   |    |  |
| 實施年級       | <input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                     |                   |                  |                 |                   |    |  |
| 教材版本       | <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版<br><input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 節數   | 每週5節 第 1/2 學期 共210節<br>(對開可補充說明)共 節 |                   |                  |                 |                   |    |  |
| 領域核心素養     | 國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。<br>國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。<br>國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。<br>國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3:閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                     |                   |                  |                 |                   |    |  |
| 課程目標       | 1. 在國一的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野,增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧,並練習運用於寫作上,使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文,認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣、蓉子、王之渙、李白、王維、杜甫、褚士瑩、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、陳之藩、王溢嘉、路寒袖等重要作家,擴大閱讀層面。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |                                     |                   |                  |                 |                   |    |  |
| 學習進度<br>週次 | 單元<br>活動主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習重點 |                                     | 評量方法              | 議題融入實質內涵         | 教學設施設備需求        | 跨領域/科目協同教學        | 備註 |  |
| 第1學期       | 第1週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 一、夏夜 | 1-IV-2:<br>依據不同情                    | Ad-IV<br>-2:新詩、現代 | 1. 實作評量<br>2. 口頭 | 【環境教育】<br>環 J3: | 1. 教學投影片<br>2. 學習 |    |  |

|      |     |                 |                                                                                                           |                                                                                      |                                                     |                                                                                         |                                                   |  |  |
|------|-----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |                 | 境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。                                                       | 散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。               | 評量<br>3. 自我評量                                       | 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。         | 單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源                  |  |  |
| 第1學期 | 第2週 | 一、夏夜<br>二、吃冰的滋味 | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3: | Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【環境教育】<br>環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |     |         |                                                                                                      |                                                                                            |                                                     |                                                                                       |                                                   |  |  |
|------|-----|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |         | 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                 |                                                                                            |                                                     | 戰的能力與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J8: 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |                                                   |  |  |
| 第1學期 | 第3週 | 二、吃冰的滋味 | 2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2: 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修 | Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-IV-2: 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J8: 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。             | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |     |                               |                                                                                                |                                                                                            |                                                     |                                                                                                        |                                                   |  |  |
|------|-----|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |                               | 改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                                                       |                                                                                            |                                                     |                                                                                                        |                                                   |  |  |
| 第1學期 | 第4週 | 三、善用時間的方法                     | 1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。                                 | Ab-IV -1:4,00 0個常用字的字形、字音和字義。<br>Bd-IV -1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。                         | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量                       | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1: 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。                                                | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |
| 第1學期 | 第5週 | 三、善用時間的方法<br>語文天地<br>一、閱讀策略指導 | 1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ab-IV -1:4,00 0個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV -3:文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV -1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J1: 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J9: 樂於參 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |     |                                              |                                                                                                          |                                                           |                                                     |                                                                      |                                                   |  |  |
|------|-----|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |                                              |                                                                                                          |                                                           |                                                     | 與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。                                                   |                                                   |  |  |
| 第1學期 | 第6週 | 語文天地<br>一、閱讀策略指導<br><b>【複習課程】複習第一課～語文天地一</b> | 1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |
| 第1學期 | 第7週 | 四、差不多先生傳<br><b>【第一次評量週】</b>                  | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理                                          | Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意分析。           | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |     |          |                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                               |                                                               |                                                   |  |  |
|------|-----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |          | 的論辯，並注重言談禮貌。                                                                                                                                                                |                                                                                                             |                               |                                                               |                                                   |  |  |
| 第1學期 | 第8週 | 四、差不多先生傳 | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意分析。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |
| 第1學期 | 第9週 | 四、差不多先生傳 | 1-IV-1: 以同理                                                                                                                                                                 | Cc-IV-1: 各類                                                                                                 | 1. 實作評量                       | 【閱讀素養教                                                        | 1. 教學投影片                                          |  |  |

|      |      |                   |                                                                           |                     |                                          |                                                                                                                                                                 |                                       |  |  |
|------|------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
|      |      | 五、論語選             | 心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。 | 文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  | 2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 育】<br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>【品德教育】<br>品 J9: 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |
| 第1學期 | 第10週 | 五、論語選<br>六、那默默的一群 | 1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加                                                    | Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭              | 【品德教育】<br>品 J2: 重視群體規範                                                                                                                                          | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片           |  |  |

|      |      |          |                                                                                                       |                                                                                              |                               |                                                                                                                                            |                                                   |  |  |
|------|------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |      |          | 以記錄、歸納。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 字、古今義變。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量      | 與榮譽。<br>品 J9: 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J7: 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 | 4. 影音資料<br>5. 網路資源                                |  |  |
| 第1學期 | 第11週 | 六、那默默的一群 | 1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1:                                                              | Ac-IV-2: 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3: 文句表達的                                                   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【品德教育】<br>品 J2: 重視群體規範與榮譽。<br>【生涯規劃教                                                                                                       | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |



|      |      |                            |                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |                                                                            |                                                                                                  |                                                                          |  |
|------|------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      |                            | <p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> |                                                                            | <p>育】</p> <p>涯 J7: 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>                                                        |                                                                          |  |
| 第1學期 | 第12週 | 六、那默默的一群<br>語文天地<br>二、資料檢索 | <p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把</p>                                                   | <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J2: 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7: 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【資訊</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> |  |

|      |      |                |                                                                                                                     |                                                                   |                                                                            |                                                                        |                                                                          |  |  |
|------|------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|
|      |      |                | <p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>           | <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> |                                                                            | <p>【教育】</p> <p>資 E6: 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。</p>   |                                                                          |  |  |
| 第1學期 | 第13週 | 語文天地<br>二、資料檢索 | <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6: 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享</p> | <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6: 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> |  |  |

|      |      |                                                    |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                   |  |  |
|------|------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|
|      |      |                                                    | 寫作樂趣。                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                   |  |  |
| 第1學期 | 第14週 | 語文天地<br>二、資料檢<br>索<br>七、下雨<br>天，真好<br>【第二次評<br>量週】 | 5-IV-1:<br>比較不<br>同標點<br>符號的<br>表達效<br>果，流暢<br>朗讀各<br>類文<br>本，並表<br>現情感<br>的起伏<br>變化。<br>6-IV-6:<br>用資訊<br>科技編<br>輯作<br>品，發表<br>個人見<br>解、分享<br>寫作樂<br>趣。            | Ac-IV<br>-1:標點<br>符號在<br>文本中<br>的不同<br>效果。<br>Bc-IV<br>-3:數<br>據、圖<br>表、圖<br>片、工具<br>列等輔<br>助說明。                                                                       | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量<br>3. 口頭<br>評量<br>4. 自我<br>評量                | 【資訊<br>教育】<br>資 E6:<br>認識與<br>使用資<br>訊科技<br>以表達<br>想法。<br>資 E8:<br>認識基<br>本的數<br>位資源<br>整理方<br>法。<br>【家庭<br>教育】<br>家 J5:<br>了解與<br>家人溝<br>通互動<br>及相互<br>支持的<br>適切方<br>式。 | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單<br>3. 圖片<br>4. 影音<br>資料<br>5. 網路<br>資源 |  |  |
| 第1學期 | 第15週 | 七、下雨<br>天，真好<br>八、紙船印<br>象                         | 1-IV-2:<br>依據不<br>同情<br>境，分辨<br>聲情意<br>涵及表<br>達技<br>巧，適切<br>回應。<br>2-IV-1:<br>掌握生<br>活情<br>境，適切<br>表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>5-IV-3:<br>理解各<br>類文本<br>內容、形<br>式和寫 | Ad-IV<br>-1:篇章<br>的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Ad-IV<br>-2:新<br>詩、現代<br>散文、現<br>代小<br>說、劇<br>本。<br>Bb-IV<br>-1:自我<br>及人際<br>交流的<br>感受。<br>Bb-IV<br>-5:藉由<br>敘述事<br>件與描 | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量<br>3. 口頭<br>評量<br>4. 紙筆<br>評量<br>5. 自我<br>評量 | 【家庭<br>教育】<br>家 J5:<br>了解與<br>家人溝<br>通互動<br>及相互<br>支持的<br>適切方<br>式。                                                                                                      | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單<br>3. 圖片<br>4. 影音<br>資料<br>5. 網路<br>資源 |  |  |

|      |      |        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                      |                                              |                                                 |                                                                          |  |  |
|------|------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|
|      |      |        | <p>作特色。</p> <p>6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>                                                                                                                            | <p>寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                                                                                        |                                              |                                                 |                                                                          |  |  |
| 第1學期 | 第16週 | 八、紙船印象 | <p>1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本</p> | <p>Ac-IV-2: 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> |  |  |

|      |      |                  |                                                                                                               |                                                    |                                                     |                                                                                             |                                                   |      |  |
|------|------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|--|
|      |      |                  | 的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                          | 間接抒情。                                              |                                                     |                                                                                             |                                                   |      |  |
| 第1學期 | 第17週 | 八、紙船印象<br>九、兒時記趣 | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 表演藝術 |  |
| 第1學期 | 第18週 | 九、兒時記趣           | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧                                                                                    | Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV                   | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 自我              | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3: 理解學科知識內的重                                                                 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料            | 表演藝術 |  |

|      |      |       |                                                                                                                       |                                                                                      |                                                     |                                                        |                                                   |      |  |
|------|------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|--|
|      |      |       | 巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | -7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。                                     | 評量                                                  | 要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。                               | 5. 網路資源                                           |      |  |
| 第1學期 | 第19週 | 十、鬧元宵 | 1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。                                                            | Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J1: 珍惜並維護我族文化。<br>多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 綜合活動 |  |

|      |      |                            |                                                                                                        |                                                                                            |                                                     |                                                        |                                                   |      |  |
|------|------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|--|
|      |      |                            |                                                                                                        | 等文化內涵。                                                                                     |                                                     |                                                        |                                                   |      |  |
| 第1學期 | 第20週 | 十、鬧元宵<br>【第三次評量週】複習第七課~第十課 | 1-IV-1: 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。<br>5-IV-5: 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J1: 珍惜並維護我族文化。<br>多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 綜合活動 |  |
| 第1學期 | 第21週 | 全冊複習                       | 5-IV-5: 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充                        | Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                  | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。                | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |      |  |

|      |     |     |                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |                                                   |                                                                               |                                                   |  |  |
|------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |     | 閱讀視野。                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |                                                   |                                                                               |                                                   |  |  |
| 第2學期 | 第1週 | 一、傘 | 1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-1: 善用標點符號,增進情感表達及說服力。<br>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 | Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量                     | 【品德教育】<br>品 J9: 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |
| 第2學期 | 第2週 | 一、傘 | 1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。                                                                                                                            | Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ad-IV-2: 新詩、現代                                                                       | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我 | 【品德教育】<br>品 J9: 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】                                          | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |



|      |     |                          |                                                                                                                                               |                                                                                                                 |                                                                            |                                                                                        |                                                                          |  |  |
|------|-----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|
|      |     |                          | <p>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1: 善用標點符號, 增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧, 增進寫作能力。</p> | <p>散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                           | <p>評量</p>                                                                  | <p>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。</p>                                          |                                                                          |  |  |
| 第2學期 | 第3週 | <p>一、傘</p> <p>二、近體詩選</p> | <p>1-IV-2: 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把握聽聞</p>                                        | <p>Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J9: 知行合一與自我反省。【生命教育】</p> <p>生 J5: 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食運動、休</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> |  |  |

|      |     |        |                                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                     |                                                                     |                                                   |  |  |
|------|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |        | 內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-1: 善用標點符號，增進情感表達及說服力。<br>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 散文、現代小說、劇本。<br>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |                                                     | 閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |                                                   |  |  |
| 第2學期 | 第4週 | 二、近體詩選 | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切                                                                                              | Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3: 韻                                            | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休                        | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |     |                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                                                            |                                                                          |    |
|------|-----|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|
|      |     |                              | <p>表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>                                                                     | <p>文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>                                                                                                                         |                                                                            | <p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>                             |                                                                          |    |
| 第2學期 | 第5週 | <p>二、近體詩選</p> <p>三、另一個春天</p> | <p>1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2: 有效把</p> | <p>Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2: 各種</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J3: 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | 公民 |

|      |     |         |                                                                                                                     |                                                                                                                     |                                                                |                                                                                              |                                                              |    |  |
|------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|--|
|      |     |         | <p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br/>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br/>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>             | <p>描寫的作用及呈現的效果。<br/>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                               |                                                                | <p>等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br/>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>                          |                                                              |    |  |
| 第2學期 | 第6週 | 三、另一個春天 | <p>1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br/>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br/>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br/>5-IV-2:</p> | <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br/>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br/>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化</p> | <p>1. 實作評量<br/>2. 習作評量<br/>3. 口頭評量<br/>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】<br/>生 J3: 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br/>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休</p> | <p>1. 教學投影片<br/>2. 學習單<br/>3. 圖片<br/>4. 影音資料<br/>5. 網路資源</p> | 公民 |  |

|      |     |                                         |                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                    |                                                   |    |  |
|------|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|--|
|      |     |                                         | 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                      | 內涵。                                                                                                                                      |                                                     | 閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。                                                                                         |                                                   |    |  |
| 第2學期 | 第7週 | 三、另一個春天<br>語文天地<br>一、文字構造介紹<br>【第一次評量週】 | 1-IV-1: 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-2: | Ab-IV-3: 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<br>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【資訊教育】<br>資 E8: 認識基本的數位資源整理方法。<br>【生命教育】<br>生 J3: 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 公民 |  |

|      |     |      |                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                              |                                                 |                                                                          |  |  |
|------|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|
|      |     |      | <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                    |                                              | <p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>            |                                                                          |  |  |
| 第2學期 | 第8週 | 四、背影 | <p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本</p>                           | <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> |  |  |

|      |     |               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                    |                                                     |                                                                               |                                                   |  |  |
|------|-----|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |     |               | 內、形式和寫作特色。<br>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。                                                                                        | 敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                                                                                         |                                                     |                                                                               |                                                   |  |  |
| 第2學期 | 第9週 | 四、背影<br>五、聲音鐘 | 1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。<br>5-IV-1: 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-3: 理解各類文本 | Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5: 藉由 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>【多元文化教育】<br>多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |      |                  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                                         |                                                   |    |  |
|------|------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|--|
|      |      |                  | 內、形式和寫作特色。<br>6-IV-3: 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。                                                                                        | 敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                                                                                |                                                     |                                                                                                                         |                                                   |    |  |
| 第2學期 | 第10週 | 五、聲音鐘<br>六、今夜看螢去 | 1-IV-2: 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。<br>5-IV-1: 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2: 理解各類文本 | Ac-IV-1: 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。<br>【環境教育】<br>環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3: 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 自然 |  |



|          |          |                              |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                                   |    |  |
|----------|----------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|--|
|          |          |                              | 的句<br>子、段落<br>與主要<br>概念，指<br>出寫作<br>的目的<br>與觀點。<br>6-IV-4:<br>依據需<br>求書寫<br>各類文<br>本。                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |                                           | 悅，培<br>養積極<br>面對挑<br>戰的能<br>力與態<br>度。                                                                                                                                                     |                                                                   |    |  |
| 第2學<br>期 | 第11<br>週 | 六、今夜看<br>螢去                  | 1-IV-2:<br>依據不<br>同情<br>境，分辨<br>聲情意<br>涵及表<br>達技<br>巧，適切<br>回應。<br>2-IV-1:<br>掌握生<br>活情<br>境，適切<br>表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>5-IV-2:<br>理解各<br>類文本<br>的句<br>子、段落<br>與主要<br>概念，指<br>出寫作<br>的目的<br>與觀點。<br>6-IV-4:<br>依據需<br>求書寫<br>各類文<br>本。 | Ad-IV<br>-1:篇章<br>的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Ba-IV<br>-2:各種<br>描寫的<br>作用及<br>呈現的<br>效果。<br>Bb-IV<br>-3:對物<br>或自然<br>以及生<br>命的感<br>悟。<br>Cc-IV<br>-1:各類<br>文本中<br>的藝<br>術、信<br>仰、思想<br>等文化<br>內涵。 | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量<br>3. 口頭<br>評量 | 【環境<br>教育】<br>環 J3:<br>經由環<br>境美學<br>與自然<br>文學了<br>解自然<br>環境的<br>倫理價<br>值。<br>【戶外<br>教育】<br>戶 J3:<br>理解知<br>識與生<br>活環境<br>的關<br>係，獲<br>得心靈<br>的喜<br>悅，培<br>養積極<br>面對挑<br>戰的能<br>力與態<br>度。 | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單<br>3. 圖片<br>4. 影音<br>資料<br>5. 網路<br>資源 | 自然 |  |
| 第2學<br>期 | 第12<br>週 | 六、今夜看<br>螢去<br>語文天地<br>二、字體演 | 1-IV-2:<br>依據不<br>同情<br>境，分辨                                                                                                                                                                                                                  | Ab-IV<br>-3:基本<br>的造字<br>原則：象                                                                                                                                                                      | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量                | 【環境<br>教育】<br>環 J3:<br>經由環                                                                                                                                                                | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單                                        | 自然 |  |

|      |      |                                            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                     |                                                                                                                                     |                                                   |  |  |
|------|------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |      | 變與書法欣賞                                     | 聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。<br>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 形、指事、會意、形聲。<br>Ab-IV-8: 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量                       | 境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | 3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源                       |  |  |
| 第2學期 | 第13週 | 語文天地<br>二、字體演變與書法欣賞<br>【第二次評量週】複習第四課～語文天地二 | 6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                                                                     | Ab-IV-3: 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<br>Ab-IV-8: 各體                                                                                                               | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得                                                                                                | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |      |         |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |                               |                                                                                   |                                                   |  |  |
|------|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|      |      |         |                                                                                                                                                                                | 書法與名家碑帖的認識與欣賞。                                                                                                                                                                                   |                               | 如何運用該詞彙與他人進行溝通。                                                                   |                                                   |  |  |
| 第2學期 | 第14週 | 七、記承天夜遊 | 1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作 | Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-4: 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br>【生命教育】<br>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 |  |  |

|      |      |                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                     |                                                                |                                                                                                                    |                                                              |  |  |
|------|------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|
|      |      |                 | <p>的目的與觀點。<br/>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br/>6-IV-2: 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>                      | <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br/>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                  |                                                                |                                                                                                                    |                                                              |  |  |
| 第2學期 | 第15週 | 七、記承天夜遊<br>八、謝天 | <p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br/>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br/>2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br/>2-IV-3: 依理解</p> | <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。<br/>Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。<br/>Ab-IV-7: 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br/>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Ad-IV-4: 非韻</p> | <p>1. 實作評量<br/>2. 習作評量<br/>3. 口頭評量<br/>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。<br/>【生命教育】<br/>生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br/>【品德教育】<br/>品 EJU6:</p> | <p>1. 教學投影片<br/>2. 學習單<br/>3. 圖片<br/>4. 影音資料<br/>5. 網路資源</p> |  |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2: 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>謙遜包容。</p> <p>品</p> <p>EJU7: 欣賞感恩。</p> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|--|--|

|          |          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                                  |                                                                   |  |  |
|----------|----------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|
|          |          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Cc-IV<br>-1:各類<br>文本中的<br>藝術、信<br>仰、思想<br>等文化<br>內涵。                                                                                                                                                                                  |                                                                         |                                                                  |                                                                   |  |  |
| 第2學<br>期 | 第16<br>週 | 八、謝天 | 1-IV-2:<br>依據不<br>同情<br>境,分辨<br>聲情意<br>涵及表<br>達技<br>巧,適切<br>回應。<br>2-IV-2:<br>有效把<br>握聽聞<br>內容的<br>邏輯,做<br>出提問<br>或回饋。<br>5-IV-2:<br>理解各<br>類文本<br>的句<br>子、段落<br>與主要<br>概念,指<br>出寫作<br>的目的<br>與觀點。<br>6-IV-2:<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣詞<br>造句、修<br>改潤<br>飾,寫出<br>結構完<br>整、主旨<br>明確、文<br>辭優美<br>的文章。 | Ac-IV<br>-3:文句<br>表達的<br>邏輯與<br>意義。<br>Ad-IV<br>-1:篇章<br>的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Bd-IV<br>-1:以事<br>實、理論<br>為論<br>據,達到<br>說服、建<br>構、批判<br>等目的。<br>Cb-IV<br>-1:各類<br>文本中的<br>親屬<br>關係、道<br>德倫<br>理、儀式<br>風俗、典<br>章制度<br>等文化<br>內涵。 | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量<br>3. 口頭<br>評量<br>4. 紙筆<br>評量<br>5. 自我<br>評量 | 【品德<br>教育】<br>品<br>EJU6:<br>謙遜包<br>容。<br>品<br>EJU7:<br>欣賞感<br>恩。 | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單<br>3. 圖片<br>4. 影音<br>資料<br>5. 網路<br>資源 |  |  |

|      |      |                              |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                                                                               |                                                                          |      |  |
|------|------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------|--|
| 第2學期 | 第17週 | 九、音樂家與職籃巨星                   | <p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Ab-IV -5:5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV -3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV -1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV -1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13: 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | 音樂   |  |
| 第2學期 | 第18週 | 九、音樂家與職籃巨星<br>十、玉山—迎接臺灣第一道曙光 | <p>1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧</p>                                                                                                                                                                 | <p>Ab-IV -5:5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV -3:文句</p>                                                                                   | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆</p>                  | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13: 培養生涯規劃及執行</p>                                                                                       | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p>                | 音樂地理 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                   |                                                                                                             |               |                                                                                                                                                                                     |         |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--|--|
|  |  |  | 巧，適切回應。<br>2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3: 理解各類文本內、形式和寫作特色。<br>6-IV-5: 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 評量<br>5. 自我評量 | 的能力。<br>【生命教育】<br>生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【多元文化教育】<br>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。<br>【環境教育】<br>環 J3: 經由環境美學與自然文學了解環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J1: 善用教 | 5. 網路資源 |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--|--|



|      |      |                        |                                                                                                     |                                                           |                                                     |                                                                                                                       |                                                   |    |  |
|------|------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|--|
|      |      |                        |                                                                                                     |                                                           |                                                     | 室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。                                                                      |                                                   |    |  |
| 第2學期 | 第19週 | 十、玉山—迎接臺灣第一道曙光【第三次評量週】 | 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。<br>【環境教育】<br>環 J3: 經由環境美學與自然文學了解環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J1: 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪 | 1. 教學投影片<br>2. 學習單<br>3. 圖片<br>4. 影音資料<br>5. 網路資源 | 地理 |  |

|          |          |      |                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                         |                                                                            |                                                                   |  |  |
|----------|----------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|
|          |          |      |                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                         | 然及文<br>化資<br>產，如<br>國家公<br>園、國<br>家風景<br>區及國<br>家森林<br>公園等。                |                                                                   |  |  |
| 第2學<br>期 | 第20<br>週 | 全冊複習 | 5-IV-5:<br>大量閱<br>讀多元<br>文本，理<br>解議題<br>內涵及<br>其與個<br>人生<br>活、社會<br>結構的<br>關聯性。<br>5-IV-6:<br>能運用<br>圖書館<br>(室)、科<br>技工<br>具，蒐集<br>資訊、組<br>織材<br>料，擴充<br>閱讀視<br>野。 | Ad-IV<br>-1:篇章<br>的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Cc-IV<br>-1:各類<br>文本中<br>的藝<br>術、信<br>仰、思想<br>等文化<br>內涵。 | 1. 實作<br>評量<br>2. 習作<br>評量<br>3. 口頭<br>評量<br>4. 紙筆<br>評量<br>5. 自我<br>評量 | 【閱讀<br>素養教<br>育】<br>閱 J9:<br>樂於參<br>與閱讀<br>相關的<br>學習活<br>動，並<br>與他人<br>交流。 | 1. 教學<br>投影片<br>2. 學習<br>單<br>3. 圖片<br>4. 影音<br>資料<br>5. 網路<br>資源 |  |  |