

臺北市立北投國民中學 110學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	「女巫」看世界	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級	節數	每週 1 節；共 40節
[設計理念]	<p>淵源： 早期北投地名「北投」(Ki-patau) 這個名稱，經日治時期人類學家伊能嘉矩調查時，發現曾經有「巫女」的傳說；再加上「patau」就是平埔族語「巫女」的意思，且相傳在清代以前，北投多為平埔族人凱達格蘭族居住的地方。而「女巫」一詞，在過去社會中，代表著扮演著心靈諮商或是芳療師角色的人，也許遭受誤解歧視與不尊重對待，但如何在社會各方壓力下，正向選擇不斷學習自信前行，內心充滿勇敢堅毅美麗智慧的美德。綜合以上，故由此發想「課程名稱」並以此設計課程。</p> <p>理念： 以現今「女巫精神」(美麗、勇氣、智慧、行動)，以及本校「投中三願景」(建立國際觀鄉土情、推展多元與創新、融合科技與人文)跨領域主題規劃來設計課程，並融入環境生態和國際文化等議題，以增進學生閱讀理解的能力。</p> <p>跨領域主題規劃，即運用如下所述之學習觀，並融入課程教學中。「CLIL 內容與語言結合學習」、「STREAM 跨域學習」(科學科技閱讀工程藝術數學)，以及聯合國永續發展目標(SDGs17個永續發展目標議題)。</p> <p>以期引導學生於生活中理解並實踐「表達溝通運用展演」和「合作分享尊重珍惜」，進而成為一位具有核心素養之「終身學習者」。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>J-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>J-B2 具備善用科技資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析思辨、批判與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>J-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>J-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>英語文</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p> <p>社會</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>

社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。

自然

po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

藝術

視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。

視3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。

表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。

表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。

科技

運算思維(運)

運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。

運 c-V-1 能使用資訊科技增進團隊合作效率。

運 c-V-3 能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。

運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。

運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。

運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。

設計思考(設)

設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。

設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。

	<p>學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各型式文體閱讀與探究。 2. 各型式文體內涵意義與理解。 3. 多元議題文化差異在不同文體中感受與理解。 4. 在分組合作學習中，多元看法表達與討論溝通分享。 5. 在分組合作學習中，行動載具運用與辨識探究選擇。 6. 在行動載具學習中，語句對話思考與情境短文創作。 7. 在語句對話短文呈現中，組織與創造規劃能力發展。 8. 在表達交流分享互動中，鑑賞與尊重珍視能力提昇。
<p>課程目標</p>	<p>美麗-建立國際觀鄉土情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解北投溫泉鄉與各地風俗文化生態等差異。 2. 體驗不同國際觀點與培養獨特鄉土情懷。 <p>勇氣-永續自信正向選擇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與探究多元議題文化差異的看法。 2. 表達與尊重差異的選擇，並明白感受傳承與變遷的意義。 <p>智慧-推展多元與創新</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀各型式繪本網站等文本，理解內涵與策略運用， 2. 創作不同體材文本等型式語句對話短文編寫。 <p>行動-融合科技與人文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用行動載具規劃創作主題情境語句對話與短文。 2. 交流分享發表，以培養資訊素養與尊重賞析的感受力。

表現任務（總結性評量）		1. 上學期「女巫溫泉鄉我與多元文化情」主題，期末完成 Keynote 個人電子書，並分享發表。 2. 下學期「小議題大世界一花一天堂」主題，期末完成 BookCreator 小組電子書，錄製影音情境小故事，並分享發表。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點] (形成性評量)
第 1 學期	第1週	(開場白) 課程名稱內涵引導、學習歷程說明、分組合作學習說明與示範、學習資源介紹、規定說明	1. 說明「課程名稱」意涵，由此開始營造北投女巫鄉土情懷。 2. 說明整個「學習歷程」，包含上下學期及分別學期中完成的「學習成果」，並鼓勵可作為個人或小組的學習檔案與回憶。 3. 說明「分組合作學習」意義與互動模式。 4. 介紹學習資源，及說明規定準備事項。 5. Homework Time-準備在北投的生活體驗。	師生口語問答、同儕互動交流、分組合作學習模式問答

	<p>第2-6 週</p>	<p>(破冰趣) 我與女巫溫泉鄉 擦擦筆來破冰</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「擦擦筆」搶答破冰趣-支援前線。 (北投8大特點呈現) 2. 老師說明何謂的女巫溫泉鄉。 (ORID 策略組織引導) 3. 北投景點或體驗，和自身成長記憶經驗關聯之表達交流， 構思組織表達書寫，小組聆聽分享交流。(Story 表達，ORID 呈現，小組發表 Why-Link) 4. 傾聽省思與欣賞，「擦擦筆」總結趣。 5. Homework Time-準備在北投的生活體驗。 	<p>師生口語問答、 分組交流、分組 合作學習、ORID 策略、小組發表</p>
--	-------------------	-------------------------------------	---	--

	第 7-12週	鬥陣來我家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「Popplet 心智圖」等說明「主題-細節」的策略理解，如何運用在書寫分享構思中。 2. 女巫溫泉鄉北投8大特點擇1，小組合作搜尋並探討「主題-細節」差異，挑選並創作出一有連結自己我與女巫溫泉鄉之「Popplet 心智圖」（主題-細節），並小組分享回饋。 3. 分享後小組討論，挑選或抽籤出所想要進一步了解的另一組心智圖架構，並再發展書寫成一段情境短文，介紹分享觀光客(北投和我)， 4. Seesaw 平台分享交流，並小組發表回饋。(主旨結構組織策略引導) 5. Homework Time-賞析 Seesaw 平台上同學的心智圖和短文(Why-Link)並回饋。 	<p>師生口語問答、網路科技運用、分組合作學習、Popplet 心智圖等架構、文章組織呈現、Seesaw 平台回饋、小組發表</p>
--	---------	-------	---	--

<p>第13-16週</p>	<p>各國感恩季 (Inside)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各國感恩季(鬼節祭祖節慶)交流與比較，說明感恩季在各國的意義，表達正向感恩珍惜傳承的重要價值。(影片與繪本引導) 2. 說明「分組合作報告」如何運用與意義，以及報告互動呈現型式(Keynote 介紹)(PPT 概念引導)。 3. 小組合作學習，搜尋影片或繪本或網站等資料，挑選出某一國家節慶，討論其所要文化傳承的意義與價值為何。(ORID 策略) 4. 運用「心智圖或 ORID 策略」構思，發展並掌握主旨意義，圖文或影音 Keynote 製作，摘述介紹分享，小組交流回饋。 5. Homework Time- Keynote(圖文或影音)製作，準備分享交流。 	<p>師生口語問答、聽講互動、網路科技運用、分組合作學習、心智圖/ORID 等運思呈現、Keynote 製作、個人發表</p>
----------------	---------------------------	---	---

<p>第17-20週</p>	<p>(☺?SpecialTreat)</p> <p>各國感恩季 (Outside-☺寫信馬拉松)</p> <p>人權祈使句</p>	<p>☺?全年級或全校活動-動態趣味表達感恩☺ (生敬愛師長 Special Treat/師扮 or 生扮/划拳 Trick-or-Treat)? 英語歌曲比賽</p> <p>1. 持續發展主軸意義，女巫溫泉鄉我與多元文化情，掌握討論主軸不同國情文化所要傳承的感恩意涵，創作含圖文或影音 Keynote 期末個人電子書，摘述介紹分享，以小組交流回饋。</p> <p>2. 同時，懷著歲末年終感恩珍惜，以及秉持人溺己溺的精神，參與「寫信馬拉松」全球人權活動，影片文章觀看中，進一步探究感受行動。</p> <p>3. 珍惜關懷感受中，以更理解 ORID 策略意涵，圖文創作「專屬明信片」，行動表達心情與看法，完成「寫信馬拉松」活動，拍照大聲宣言並老師代為郵寄，獲頒人權證書(感恩與行動)。</p> <p>4. Homework Time- Keynote 個人電子書製作、感恩與行動 Postcards 完成並分享發表。</p>	<p>師生口語問答、聽講互動、網路科技運用、分組合作學習、心智圖/ORID 組織呈現、Keynote 製作、個人發表 Seesaw 平台回饋</p>
----------------	--	--	--

<p>第 2 學期</p>	<p>第1週</p>	<p>(開場白) 課程內涵下學期引導、 學習歷程說明、分組合 作學習鼓勵、準備規定 說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明課程下學期主題方向，由此營造北投女巫國際觀中之鄉土情，永續自信正向選擇的生活態度。 2. 說明整個「學習歷程」，包含本學期完成的「學習成果」，並持續鼓勵可作為個人或小組學習檔案與回憶。 3. 「分組合作學習」一學期後意義評論與鼓勵，並調整適時重新編組。 4. 介紹學習資源，及說明準備規定事項。 5. Homework Time-蒐集好朋友的特質、北投國中特色。 	<p>師生口語問答、 同儕互動交流、 分組合作學習模 式問答</p>
-----------------------	------------	--	--	--

	第 2-8週	<p>(破冰趣) Good Friends 是誰？有什麼特質？人與我關聯？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問引導「擦擦筆」搶答破冰趣-支援前線。(好朋友是誰？有什麼特質？特質的意義？) 2. 說明閱讀多元方式和理解策略(原因與結果、比較與對比)辨別、運用與差異。 3. 影片賞析-人我環境連結內涵之繪本影片，並引導不同層面閱讀省思，ORID 策略引導回顧。 4. 「文字雲」網站運用並 Key-words 摘出製作，截圖/Airdrop/Seesaw 平台賞析交流。 5. 小組討論交流辨析影片中哪種哪些意涵策略在運用(Why-Link)，ORID 回顧說明，iPad 備忘錄，摘寫出好朋友們特質，並 Seesaw 平台賞析交流。 6. 「文字雲」網站運用，再檢視自身與好朋友的關聯，並製作好朋友照片。(Clip 等拍照功能介紹) 7. Pinterest 引導探討，再鼓勵不同描述特質的方式與內涵，並創作成一生活情境小故事，再運用學習單與 Pages 構思，結合好朋友照片，完成2~6格不等漫畫集， 8. Seesaw 平台賞析交流，並小組發表分享。9. Homework Time-蒐集並探究好朋友的特質、情境故事架構準備(北投國中學校特色)。 	<p>師生口語問答、聽講賞析互動、分組合作學習、ORID 呈現、iPad 備忘錄、Pages 文字雲 Clip 漫畫等構思連結性、情境小故事、學習單、Seesaw 平台回饋、小組發表</p>
--	--------	---	--	---

	<p>第9-13週</p>	<p>(生命力健身房) 心智與情感智能</p> <p>人與環境關聯？勇氣？選擇？</p> <p>保護海鮮從餐桌做起 (Beitou Seafood)</p> <p>(4/22世界地球日)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 運用圖示法，並說明引導啟發小組認知與情意，小組思考探討「北投美食有哪些海鮮料理？」以及「如何選擇食用海鮮」，紅黃綠食物分類之意涵與現況瞭解。 以 Poppet 心智圖(Why-Link)圖像接力，表達小組認知與情意，並小組分享回饋。 繪本影片賞析-「海洋鯨豚與救援」引導認知與情意，探究海洋生態平衡意義為何？小組省思探討是慾望？是情感？是勇氣？是選擇？(ORID 引導) 寫給鯨豚的一封信，表達情感看法價值，勇氣與選擇等意義的關聯，並心中承諾與決定。(ORID 引導) 製作北投海鮮美食菜單，落實綠色環保飲食為何，Canva 引導運用，並 Seesaw 平台分享交流。 Homework Time (1)繪本影片等觀賞省思。(2)蒐集信件菜單等型態並構思想法準備。 	<p>師生口語問答、網路科技運用、分組合作學習、Popplet 心智圖學習單呈現、Canva 圖像表達回饋態度、聽講賞析互動、信件菜單組織設計、Seesaw 平台回饋、</p>
	<p>第14-20週</p>	<p>(功夫72變)人我環境關聯</p> <p>慾望？情感？選擇？勇氣自信？永續多元？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 影片賞析-「刺激1995」影片片段主旨語句觀看賞析探討，並辨別摘要理解策略(原因與結果、比較與對比)，影片可能的主旨意義，以及與我們自身生活上運用與實踐，Canva 引導並小組呈現並發表(Why-Link)。 	<p>師生口語問答、網路科技運用、分組合作學習、</p>

		(4/23世界閱讀日)	<p>2. 繪本影片再引導，說明不同文本閱讀與不同理解策略，學習上意義與運用，並介紹「辯論式探究」閱讀理解的面向型式及運用，嘗試不同文本體裁閱讀。</p> <p>3. 莎士比亞-羅密歐與茱麗葉，介紹大文豪歷史上意義價值定位，引導閱讀部分篇章，Pages 摘述匯整，並體會爭議辯論的意涵且呈現之，Seesaw 平台交流。</p> <p>4. 相關愛與衝突主軸之歌曲歌詞賞析，並摘述思考辯論探究的議題，Popplet 組織關鍵意義，並呈現其關聯，Seesaw 平台交流。</p> <p>5. 將前之論述與看法，運用 Book Creator 說明引導，小組討論思考，摘出愛與衝突主軸意義等，製作成電子書，含圖文或影音論述分享，並小組發表，上傳 Seesaw 平台交流賞析。</p> <p>6. Homework Time 賞析 Seesaw 平台上各組的 Book Creator 電子書製作(Why-Link)並回饋。</p> <p>☺?全年級「蛋蛋的世界」-(1)溫泉蛋/彈力蛋/鐵蛋的比較 (2)蛋炒飯/果凍的製作☺ (復活節-春天-生命起源-一年的開始-小組體驗 中明白堅毅勇氣與美麗感恩之生命價值) (?小組過程中以拍照或攝影紀錄，並作為之後電</p>	<p>Canva 呈現關連與發表、</p> <p>Pages/Popplet 摘記組織呈現、電子小書製作、</p> <p>小組合作學習態度與實作</p> <p>拍照或攝影實作</p> <p>聽講賞析互動、Seesaw 平台回饋</p>
--	--	-------------	---	---

		子小書或 YouTube 影片製作素材)	
議題融入	<p>多元文化教育 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>閱讀素養教育 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>戶外教育 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。</p> <p>國際教育 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p>		
評量規劃	參見附件一(備註說明)		
教學設施 設備需求	行動載具(平板筆電手機)、擦擦筆、便利貼、海報紙、色筆、翻轉指環紙、九宮格/ORID 學習單、活動本、檔案資料夾、Graphic Organizers 學習單		
教材來源	自編	師資來源	鄭宜蘋、英語領域教師
備註			

附件一：

◎評量規準

向度等級 評量向度	優異 (4) 100%~90%	精熟 (3) 90%~80%	普通 (2) 80%~60%	待加強 (1) 60%~
規劃與連結 (一)	能精準掌握主題規劃，主旨與想法連結性精準，小組合作學習中引領認同與迴響，帶動探討。	能明確掌握主題規劃，主旨與想法連結性明確，小組合作學習中產生認同與探討。	能清楚呈現主題，但主旨與想法連結性不清楚，小組合作學習未見明確互動探討。	能清楚呈現主題，但主旨與想法未有連結，小組合作學習中未見互動與探討。
呈現與設計 (二)	能多面向型式呈現，圖文資訊軟體運用豐富，能完整精準掌握主題連結性。	能以不同型式呈現，圖文資訊軟體有運用，能完整掌握主題連結性。	能呈現圖文資訊軟體運用，但與主題連結性不明確。	能呈現圖文資訊軟體運用，但與主題連結性未見或混亂錯誤。
參與與態度 (三)	小組合作學習中，課堂參與態度積極主動認真，且樂於對話交流分享探討。	小組合作學習中，課堂參與態度主動認真，會相互交流分享探討。	小組合作學習中有課堂參與，但較少相互交流分享探討。	小組合作學習中較無課堂參與，且較無相互交流分享探討。
表達與運用 (四)	小組合作學習能多面向型式發表報告與運用，能精準掌握主題連結，並能引發認同與創見，氣氛熱絡與相互迴響。	小組合作學習會不同型式發表報告與運用，能掌握主題連結，並引發探討與交流。	小組合作學習會發表報告與運用，較無法清楚掌握主題連結，也較無引發探討與交流。	小組合作學習發表報告與運用中，較無法掌握主題連結，想法較單一也較無法引發交流。

◎備註說明：

此「評量規準」，即指本課程設計之形成性與總結性評量(學習成果/表現任務)。包含如下：(1) ORID/Popplet 心智圖/情境短文/Seesaw 平台/明信片創作/iPad 備忘錄/文字雲製作。(2) Keynote 個人電子/BookCreator 小組電子書/影音情境小故事錄製/發表分享。