臺北市立 ○○ 國民中學111學年度 彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 |  | | | 課程  類別 | □統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | | |
| 實施年級 | □7年級 □8年級 □9年級  □上學期 □下學期(若上下學期均開設者，請均註記) | | | 節數 | 每週 節 (課程對開請說明，例：ＯＯ與ＯＯ上下學期對開) | | | |
| 設計理念 | 建議從以下方向敘寫(以下所列項目，不必全部都寫出)：  . 與學校願景/在地資源/情境經驗的關聯？  .對於學生學習有何重要貢獻？促發怎樣的學習遷移？  .包含哪些跨領域學習？促成怎樣的跨領域共通及持久性理解？ | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | 1.根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應該教育階段總綱 /領綱核心素養或校本素養指標（若採領綱，需涵蓋二本領綱以上）。  2.建議聚焦主學習，以1-4則為原則，以利學習的浸潤與深化。  3.將核心素養編碼及內容完整複製（若使用領綱請註明領域簡稱），但可以畫底線方式擇取相關內容（擇取後的語意還是要完整）。 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擇取（請註明領域簡稱），或校訂素養表現中擇取。  2.若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。 | | | | | | |
| 學習  內容 | 1.學習內容可參考擇取相關領綱學習內容（請註明領域簡稱），亦可自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識（主要以名詞形式呈現）。  2.若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。 | | | | | | |
| 課程目標 | 1.將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標。  2.**目標基本形式為動詞＋名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態**。  3.可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以**完整句子串連敘寫**(可整段話敘寫或重點分列)，以引導統整性探究與整合活用。 | | | | | | | |
| 總結性評量-表現任務 | 1.扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）。  2.宜提出任務說明/引導/要項，以讓學生為自己的學習負責（扣緊目標＋總結性作品或行動＋任務說明……）。  3.參考形式，例如：報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。 | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元/子題  單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。 | | 單元內容與學習活動 | | | | | 形成性評量(檢核點)/期末總結性 |
| 第  1  學  期 | 第  1-○  週 |  | * 與課程目標緊密連結，設計活動及流程（從學生學習觀點敘寫）。 * 概略描述相關流程、內容、方法策略、學習鷹架及表單工具等。 | | | | | 請設定形成性評量(檢核點)，並敘明用何證據檢視目標的達成（用什麼工具或形式？希望看到什麼？） |
| 第  ○-○  週 | （欄位可自行增刪） | 彈性學習課程如有定期評量的規劃，課程進度不宜空白，宜寫該週學習進度。 | | | | |  |
| 第  ○-○週 |  |  | | | | |  |
| 第  2  學  期 | 第  1-○  週 |  |  | | | | |  |
| 第  ○-○週 | （欄位可自行增刪） |  | | | | |  |
| 第  ○-○週 |  |  | | | | | 期末總結性評量參見「總結性評量－表現任務」欄位，簡述即可。 |
| 議題融入實質內涵 | 應適切結合單元/主題內容融入相關議題。議題融入實質內涵請參閱[議題融入說明手冊](https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2027/%E8%AD%B0%E9%A1%8C%E8%9E%8D%E5%85%A5%E8%AA%AA%E6%98%8E%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf)(國家教育研究院，109年10月版)。 | | | | | | | |
| 評量規劃 | 依上下學期，敘寫評量項目、配分比例等 | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 |  | | | | | | | |
| 教材來源 |  | | | | | 師資來源 |  | |
| 備註 |  | | | | | | | |