

114 年南管戲曲教師傳習教師研習營計畫課程表

研習時間：114 年 7 月 7 日至 7 月 11 日

研習地點：臺北市中山國小（7/7 南管戲曲保存者-林吳素霞藝師授課）

日期			7 月 7 日	7 月 8 日	7 月 9 日	7 月 10 日	7 月 11 日
星期			一	二	三	四	五
上 午	第一節	0910 ~ 1000	認識南管：了解南管的源流與發展，認識南管樂器，認識工尺譜	南管戲曲賞析—【陳三五娘】〈留傘〉或〈跳牆〉故事大綱講解、影片賞析、分析生、動作科步及練習。	南管音樂的類型解析及欣賞：「指」、「曲」、「譜」並介紹南管頂手傢俬及拍	南管戲曲賞析-郭華〈買胭脂〉故事大綱講解、影片賞析、分析生、旦動作科步及練習。	南管戲曲賞析-高文舉〈玉真行〉故事大綱講解、影片賞析、分析動作科步及練習。
	第二節	1010 ~ 1100	認識南管樂譜：習唱南管曲〈綿搭絮〉片段	學習工X譜暖身操—〈綿搭絮〉搭配拍手拍腳	學習工X譜暖身操—〈綿搭絮〉搭配拍手拍腳	習唱南管曲【銀柳絲】片段，搭配下四管的樂器習奏	習唱南管曲【綿搭絮】片段及【銀柳絲】，搭配下四管的樂器習奏
	第三節	1110 ~1200	認識南管樂譜：習唱南管曲〈下手傢俬的樂器習奏。	習唱南管曲〈綿搭絮〉片段，搭配下手傢俬的樂器習奏	習唱南管曲〈綿搭絮〉片段，搭配下手傢俬的樂器習奏	習唱南管曲【銀柳絲】片段，搭配下四管的樂器習奏	複習工尺譜暖身操。
	1200~1300		午餐時間				
下	第四節	1310 ~1400	認識南管戲曲：了解南管戲曲的源流與發展，學習泉州腔的咬字、發音。	學習泉州腔的咬字、發音：〈回鄉偶書〉或〈風打梨〉	學習泉州腔的咬字、發音：【潮疊】〈正月十五〉	學習泉州腔的咬字、發音：【寡疊·風打梨】	分組呈現成果展示及錄影
	第五節	1410 ~1500	習唱南管曲〈春天好景緻〉，搭配旦角身段科步動作。	學習南管戲中基本身段科步、手姿解析	學習南管戲中基本身段科步、手姿解析	學習南管戲中基本身段科步、手姿解析	分組呈現成果展示及錄影

午	第六節	1510 ~1600	習唱南管曲 〈春天好景 綴〉，搭配旦 角身段科步 動作。	習唱南管曲 〈回鄉偶 書〉或〈風 打梨〉，搭配 旦角身段科 步動作。	習唱南管曲 一【潮疊】 〈正月十 五〉，搭配旦 角身段科步 動作	習唱南管曲 潮疊【風打 梨】，搭配 旦角身段科 步動作	分組呈現 成果展示及 錄影
---	-----	---------------	--	---	---	---	---------------------