

臺北市 109 年度「國民中學深耕閱讀」12-1 月經典閱讀師資培訓實施計畫

壹、目標

- 一、工作坊的目標在於引導參與教師透過「文學經典」與「當代議題」的結合，解決教師推廣閱讀時遇到的難題，並應用於課堂及學校活動。本教師工作坊希望透過實際演練課堂活動，帶領參與教師活化教學，藉由新媒體融入課程，促進教師思考閱讀推廣的新可能。
- 二、以轉化專業知識的能量，帶入此次教師工作坊規劃。藉由有趣的議題討論以及高互動性的活動設計，將經典背景、角色分析、當代議題……轉化為精彩的課程活動，再結合線上、線下垂直整合的多媒體呈現，帶領學生從更多元的角度認識經典。

貳、主辦單位：臺北市政府教育局

參、承辦學校：臺北市萬華國民中學

肆、參加對象：本市有意願參與經典閱讀推動之各領域教師。全程出席旨揭會議人員，核予公假派代。

伍、11-12 月經典閱讀書目「兒子的大玩偶」工作坊規劃

- 一、規劃緣起：結合「文學經典」與「當代議題」，以高互動性的活動設計，將經典背景、角色分析、當代議題……轉化為精彩的讀書會。再結合線上、線下垂直整合的多媒體呈現，帶領學生從更多元的角度認識經典。

〈兒子的大玩偶〉是黃春明的代表作之一，其後被翻拍成電影，成為臺灣電影新浪潮的推手。小說呈現作者對生長土地的豐沛情感與關懷，刻劃出底層小人物面對生活上的磨難，仍依然保存人性尊嚴的形象，從中可以反思對家庭、職業、社會變遷等多元的文化面向。

二、辦理時間：109 年 12 月 3 日(星期四)14:00-16:00(13:30 入場)

時間	流程	內容	備註
13:30-14:00	30min	入場	簽到進場
14:00-14:05	5min	導讀	導讀人開場介紹
14:05-15:05	1hr	專文導讀	▲〈兒子的大玩偶〉鑑賞課 兒子的大玩偶成書背景、文本內容介紹(著重於文本分析與學生的連結性)
15:05-15:10	5min	中場休息	
15:10-15:20	10min	影片欣賞	播放「經典介紹」影片
15:20-15:50	30min	課程活動介紹	▲擁抱自己的大玩偶 兒子的大玩偶教案設計、專文介紹，帶領教師實際參與課堂活動，了解教

			案規畫與細節。	
15:50-16:00	10min	提問	針對課堂執行可能會遇到的狀況，提問並討論如何解決	

陸、地點：臺北市立萬華國民中學求真樓 3 樓大會議室（臺北市萬華區西藏路 201 號）。

柒、承辦連絡人員：教務處陳美君老師 電話：2339-4567(分機 113) 傳真：2301-0005

捌、經費預算：由臺北市 109 學年度第 2 學期推動國民中學學生深耕閱讀經費項下支應。

玖、本計畫奉臺北市教育局核定後實施，其修正時亦同。